

**Основной государственный экзамен  
по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ****УСТНАЯ ЧАСТЬ****Пояснения к демонстрационному варианту контрольных  
измерительных материалов основного государственного экзамена 2020  
года по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ**

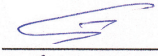
При ознакомлении с демонстрационным вариантом 2020 г. (устная часть) следует иметь в виду, что задания, включённые в демонстрационный вариант, не отражают всех элементов содержания, которые будут проверяться с помощью вариантов КИМ в 2020 г. Полный перечень элементов содержания, которые могут контролироваться на экзамене 2020 г., приведён в кодификаторе элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения основного государственного экзамена по английскому языку, размещённом на сайте: [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru).

Демонстрационный вариант предназначен для того, чтобы дать возможность любому участнику экзамена и широкой общественности составить представление о структуре экзаменационной работы, количестве и форме заданий, а также об их уровне сложности. Приведённые критерии оценивания выполнения заданий с развёрнутым ответом, включённые в демонстрационный вариант экзаменационной работы, позволят составить представление о требованиях к полноте и правильности записи развёрнутого ответа.

Эти сведения дают будущим выпускникам экзамена возможность выработать стратегию подготовки к сдаче экзамена по французскому языку в 2020 году.

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
Директор  
ФГБНУ «Федеральный институт  
педагогических измерений»  
  
О.А. Решетникова  
«23» октября 2019 г.

**«СОГЛАСОВАНО»**  
Председатель  
Научно-методического совета  
ФГБНУ «ФИПИ» по  
иностранным языкам

  
С.В. Евтеев  
«23» октября 2019 г.

**Государственная итоговая аттестация по образовательным  
программам основного общего образования в форме  
основного государственного экзамена (ОГЭ)****Демонстрационный вариант  
контрольных измерительных материалов  
основного государственного экзамена 2020 года  
по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ****УСТНАЯ ЧАСТЬ**

подготовлен Федеральным государственным бюджетным  
научным учреждением  
«ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ»

**Демонстрационный вариант  
контрольных измерительных материалов  
для проведения в 2020 году основного государственного  
экзамена по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ**

**УСТНАЯ ЧАСТЬ**

**Инструкция по выполнению работы**

Устная часть КИМ ОГЭ по французскому языку включает в себя 3 задания.

**Задание 1** предусматривает чтение вслух небольшого текста научно-популярного характера. Время на подготовку – 1,5 минуты.

В **задании 2** предлагается принять участие в условном диалоге-расспросе: ответить на шесть услышанных в аудиозаписи вопросов телефонного опроса.

При выполнении **задания 3** необходимо построить связное монологическое высказывание на определённую тему с опорой на план. Время на подготовку – 1,5 минуты.

Общее время ответа одного участника ОГЭ (включая время на подготовку) – 15 минут. Каждое последующее задание выдаётся после окончания выполнения предыдущего задания. Всё время ответа ведётся аудиозапись. Постарайтесь полностью выполнить поставленные задачи, говорить ясно и чётко, не отходить от темы и следовать предложенному плану ответа. Так Вы сможете набрать наибольшее количество баллов.

*Желаем успеха!*

1

**Activité 1. Vous allez lire le texte à haute voix. Vous avez 1 mn 30 pour lire le texte en silence, puis 2 mn maximum pour lire le texte à haute voix.**

Le samedi, une des activités préférées des Français est sans doute le shopping. Si vous travaillez la semaine et que vous voulez faire des achats, vous pouvez profiter de votre samedi. Alors, vous pouvez aller dans une ou plusieurs boutiques ou dans le centre commercial le plus proche de chez vous. Depuis 2016, les magasins sont aussi ouverts 12 dimanches par an. Donc si vous êtes occupé samedi, profitez de votre dimanche pour aller aux magasins. Il y aura certainement moins de monde dans les centres commerciaux et vous pourrez en profiter davantage. Faites les boutiques tranquillement et avec plaisir!

2

**Activité 2. Vous allez participer à un sondage téléphonique. Donnez des réponses détaillées à 6 questions. Vous avez 40 secondes maximum pour répondre à chaque question.**

**Transcription du document**

**Messagerie:** Bonjour! C'est la messagerie de l'école municipale des arts. Nous vous demandons de participer à notre sondage en répondant à 6 questions. Nous aimerions avoir des informations sur les préférences musicales et artistiques des adolescents. Le sondage est anonyme, vous ne devez pas vous présenter. Alors, commençons.

**Messagerie:** Quels genres de musique écoutez-vous?

**Élève:** \_\_\_\_\_

**Messagerie:** Voulez-vous apprendre à jouer d'un instrument de musique? Duquel?

**Élève:** \_\_\_\_\_

**Messagerie:** À quelles activités artistiques peut-on participer dans votre école?

**Élève:** \_\_\_\_\_

**Messagerie:** Quel concert ou quel spectacle a été organisé récemment dans votre école?

**Élève:** \_\_\_\_\_

**Messagerie:** Préférez-vous aller au théâtre ou rester à la maison en regardant la télévision? Pourquoi?

**Élève:** \_\_\_\_\_

**Messagerie:** Quel conseil pouvez-vous donner à un ami qui veut avoir de nouveaux loisirs?

**Élève:** \_\_\_\_\_

**Messagerie:** Le sondage est terminé. Merci de votre participation!

3

**Activité 3. Vous allez parler des livres. Vous avez d'abord 1 mn 30 pour préparer votre exposé. Votre exposé peut durer 2 mn maximum (de 10 à 12 phrases).**

**N'oubliez pas de dire:**

- quels livres les jeunes d'aujourd'hui aiment lire;
- quel livre vous avez lu récemment;
- pourquoi vous avez choisi ce livre;
- quelle est votre opinion sur la lecture.

**Votre exposé doit être cohérent et logique.**

**Критерии оценивания выполнения заданий устной части**  
**Задание 1 (чтение текста вслух) – максимум 2 балла**

Баллы	Фонетическая сторона речи
<b>2</b>	Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов практически без нарушений нормы; допускается не более пяти фонетических ошибок, в том числе одна-две ошибки, искажающие смысл
<b>1</b>	Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы; допускается не более семи фонетических ошибок, в том числе три ошибки, искажающие смысл
<b>0</b>	Речь воспринимается с трудом из-за значительного количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ допущено более семи фонетических ошибок, ИЛИ допущено четыре и более фонетические ошибки, искажающие смысл

**Задание 2 (участие в условном диалоге-расспросе) – максимум 6 баллов**

**Оценивается отдельно каждый из шести ответов.**

Баллы		
<b>Ответы на вопросы 1–6</b>	<b>1 балл.</b> Дан полный ответ на поставленный вопрос; допущенные отдельные фонетические, лексические и грамматические погрешности не затрудняют понимания	<b>0 баллов.</b> Ответ на вопрос не дан, ИЛИ ответ не соответствует заданному вопросу, ИЛИ ответ дан в виде слова или словосочетания, И/ИЛИ допущены фонетические и лексические и грамматические ошибки, препятствующие пониманию ответа

**Задание 3 (тематическое монологическое высказывание) – максимум 7 баллов**

Баллы	Решение коммуникативной задачи (К1)	Организация высказывания (К2)	Языковое оформление высказывания (К3)
3	Задание выполнено полностью: цель общения достигнута, тема раскрыта в полном объёме (полно, точно и развёрнуто раскрыты все четыре аспекта, указанных в задании). Объём высказывания: 10–12 фраз		
2	Задание выполнено: цель общения достигнута НО тема раскрыта не в полном объёме (один аспект раскрыт не полностью). Объём высказывания: 8-9 фраз	Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно	Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более <b>четырёх</b> негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более <b>трёх</b> негрубых фонетических ошибок)

1	Задание выполнено частично: цель общения достигнута частично, тема раскрыта в ограниченном объёме (один-два аспекта не раскрыты, ИЛИ два аспекта раскрыты не в полном объёме, остальные аспекты раскрыты полно и точно). Объём высказывания: 6–7 фраз	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, НО отсутствует вступительная ИЛИ заключительная фраза, имеется <b>одно-два</b> нарушения в использовании средств логической связи	Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более <b>пяти</b> негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более <b>четырёх</b> негрубых фонетических ошибок)
0	Задание не выполнено: цель общения не достигнута: три аспекта содержания не раскрыты*. Объём высказывания: 5 и менее фраз	Высказывание нелогично И/ИЛИ не имеет завершённого характера, вступительная и заключительная фразы отсутствуют; средства логической связи практически не используются, или допущены многочисленные ошибки в их использовании	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок ( <b>шесть</b> и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ <b>пять</b> и более фонетических ошибок) ИЛИ более <b>трёх</b> грубых ошибок

\* **Примечание.** При получении участником ОГЭ 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» ответ на всё задание оценивается 0 баллов.

Максимальное количество баллов за выполнение всех заданий экзаменационной работы – 15.

В соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования (приказ Минпросвещения России и Рособрнадзора от 07.11.2018 № 189/1513, зарегистрирован Минюстом России 10.12.2018 № 52953)

«64. Экзаменационные работы проверяются двумя экспертами. По результатам проверки эксперты независимо друг от друга выставляют баллы за каждый ответ на задания экзаменационной работы... В случае существенного расхождения в баллах, выставленных двумя экспертами, назначается третья проверка. Существенное расхождение в баллах определено в критериях оценивания по соответствующему учебному предмету.

Третий эксперт назначается председателем предметной комиссии из числа экспертов, ранее не проверявших экзаменационную работу.

Третьему эксперту предоставляется информация о баллах, выставленных экспертами, ранее проверявшими экзаменационную работу обучающегося. Баллы, выставленные третьим экспертом, являются окончательными».

При оценке выполнения заданий устной части существенным считается расхождение между суммами баллов, выставленных двумя экспертами за выполнение всех заданий раздела по всем позициям оценивания выполнения заданий, в 5 или более баллов. Третий эксперт оценивает ответы на все задания раздела.